

Pracoviensis studio tenui. Sag.

Promotiones ord. Philos.

1673. Cal VI Dye. 1.6.

Jakozan Joannis Standisi: Hecetion flo-
rentis Sarmatiae.

1137 ~~not~~ komp.

I. Mos. Si. Dr.

P

Biblioteka Jagiellońska



stdr0001108



Zob. 1116 I

HELICON FLORENTIS SARMATIÆ.

Flosculis fragrantissimis,
Primam in Artibus honestissimis & Philosophia Lau-
ream prestantibus in Iagelloniano Almæ Vniuersi-
tatis Cracouiensis Lycæo refertus.

CVIVS

Nitorem Apollo per alumnum suum JOANNEM STANISLAVM
JAKSZAN eiusdem Laureæ Candidatum effingere
curauit.

DVM

Publicè Laureâ Eruditionis,

*Ab Excell. D. ALBERTO WOTTOWICKI Collega Minore
In Peraugusti & Amplissimi Senatus Academici, ac Iuuentutis
Nobilissima presentia insignirentur.*

Anno à partu Parthenio.

EXpeDIt hIs Conferre satIs ferVenter honoreM
QVos PhæbVs narrat strenVVs esse sVos.

Cyclo Solis 28. Cyclo Lune 10. Indictione Romana, 11. Cal. VI April.

CRACOVIAE.

In Officina Stanislai Bertutowic, Anno Dñi 1643.

In Stemma Antiquissimæ Domus.



BIBLIOTHECA
VNIV. IAGELL
GRACOVIENTSIS.

Pro patrijs Laribus pulchrum generosa propago,
In bello clypeum stringere moris habet.
At clypeus careat cur pegmate? fallitur omnis !
Omnia non potis est prēndere gesta locus.

Illustri & Magnifico Domino,

D. M A R C O
S O B I E S K I

CAPITANEO IAVOROV: &c. &c.

Patrono suo fauentissimo prosperos annorum successus
cum æuiterna precatur felicitate.

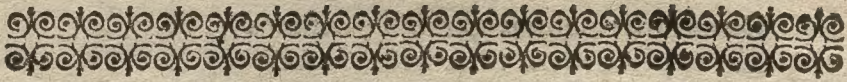
Ambiguus profectò in rebus anxius ILLVSTRIS ac MAGNIFICE
DOMINE, & veluti quibusdam nebulis obuolutus, cui nam hoc
exiguum opella mea munus dedicarem, dubitavi. Pro comperto
enim habens Magnos decere magna; meum verò debile satis atq; impar
Tanto Viro conspiciens munusculum, ne Tuæ ILLVSTRIS ac MAGNIFI-
CE DOMINE singulari humanitati, quam cuius beneuolus libens lubensq;
testari solitus es, nimium fidere viderer, veritus sum. Sed ut primum
Tuum Generosum animum, qui virtutes genere, egregiam virtutibus in-
dolem, ingenuis moribus Maiorum effingit amplitudinem, fuerim con-
templatus, ita me in sui partem allexit, & ad portum optinæ spei dedu-
ctum in proposito confirmavit, ut non alteri cuipiam, verum Tuæ Illustr.
ac Magnif. Dominationi candidum hoc Candidatorum Laureatorum
iubar vouerem ac consecrarem. Accipies id ILLVSTRIS ac MAGNIFICE
DOMINE non calamistratum licet, nec lenocinijs verborum instructum,
sed amenum hilari ac sereno (quod spero) vultu munusculum, & Heliconæ
Academicum trutinando bis sena flosculorum nomina præsentia Tuâ exor-
nabis; ut audentiùs Camena mea tenuis, cum Candidatis, tanquam matu-
ris iam lauri nostri botris, in publico Magnorum, religioneq; præstantium
virorum concursu, sistere ac gestire possit. Non hic concido animo, habet
quippe Inclyta Prosapia Tua ILLVSTRIS ac MAGNIFICE DOMINE
hoc proprium ac præcipuum, quòd omni humanitate ac benignitate, litera-

rum peritiâ apprimè insignitos, & optimarum artium cultores complectatur. Habet & hoc, quod tam in sago quàm toga, laudis adoream, in Repub. nomen diuinum, in præclaris facinoribus famam (quæ nec extinguî quia est lumen, nec exsiccari quia est fons perennis potest) cum ob mirificam humanitatem, tum etiam quandam munificentia benignitatem adedò obtinuit, ut in suam amplitudinem oculos omnium, stuporem animi, fauorem deniq; prouocare & conuertere videatur. Hoc certè quis non miretur? cum dulcem virtutis venustatem à neuo huius Familia vigor custodiuit, tractauit arma, habuit hostes, subiit pericula, argumenta victoriarum scrutatus est, ita virtutem sedulo in meditatione seruauit, ut latentem securè in solem producere auderet, atq; omni ætatis tempori & posteritati ad miraculum proponeret. Habet insuper & hoc Tuus Generosus animus ILLUSTRIS DOMINE quod (cum conscius sit quanto cum labore detur proficere mortalibus) paruula quæq; placidè excipiat, & errata humanitatis illapsa in partem flectat benigniorem. Quocirca his virtutum flosculis adornatus hoc claritatis genere communitus ILLUSTRIS ac MAGNIFICENTIA DOMINE semper felix fortunatusq; uiuit; in Patria Maiorum Tuorum Heroicis factis concitatus, & tanquam presidio quodam munitissimo benè corroboratus Toti Familia Tuæ, Reipub. Florentissimo deniq; Heliconi Academico ad quem ceu ad mercaturam optimarum profectus es artium bono omine, clarissimog; nomine vigeas, floreas, splendidus collucescas, & hunc in sinu Fauoris Tui exilem ingenij mei fatum reponere patiaris; quem non tam barbarâ lege permotus quàm debitâ animi submissione adductus, ex Musarum adytis, & Gratiarum gazis, ipsiusq; Apollinis Lyceo fidissima in pignus obseruantia offero ac dedico. Tu ILLUSTRIS DOMINE studium meum cancellis angustæ solertia circumscriptum, & debitæ submissionis, nec non propensissimorum testificationem obsequiorum beneuolus acceptabis, atq; autoritatis Tuæ presidio fonebis.

Tuæ Illustr. ac Magn. D.

Clients obsequentissimus

Ioannes Stanislaus Iaslan eiusdem Laureæ Candidatus



PARÆNESIS APOLLINIS

AD PRIMÆ LAVREÆ CANDIDATOS.

O D E

Tricolos Tetraastrophos.

QValis superbus nunc rutilat sacer
Gemmis Hydaspes sub tumido lacu,
Vel semper ardens inter astra

Leucothoë superis propinqua.

Qualis coruscus floribus admodum
Pulchris Hymettus promicat vndiq;

Aut splendido fulgore, noctis,

Luna fugat tenebras opacæ.

Sic inter istos irradians ego

Solus nitores omnibus obuios

Opto clientes per tenaces

Nunc operum rutilare nodos.

Quos more solis sensifisci, velut

Fructus adustos robore Sirij

Depromo maturos in arte

Tempore veris adhuc recentis.

Felix Lycæi progenies sacri

Optata charæ spes modo Lechiæ

Vestigiis insiste semper

Cum pietate noua paternis.

Dum fama pennas garrula præpetes
Laxat per orbem tunc memorabile
In mente nomen fige vulgi
Vt stupeat tua gesta Gades.
Inter duellum quando polus fauet
Contra proteruæ mentis acinaces
Pugnas celebres semper arte
Vos Clypeata cohors ciete.
Aurâ secundâ flante per æthera
Itote fortes, sumite prælij
Lauros triumphales nouelli,
Et veteres reparate palmas.
Pubescit ætas dum noua temporis
Risum Cytheron concitat arduus
Et flos Sabæus, vos gementem,
Plaudere tunc facitote mundum.
Mentes politas reddite sæculo
Cæco refertas ante sophismate
Et captiosum pertinacis
Pellite iam studium Mineruæ.
Faustè geratis prælia vocibus
Doctis, in aruis Phocidos intimæ,
Suadam vagantem Tullianis.
Absq; mora sociate campis.
Semper ruatis Marte nouissimo
Almæ phalanges, in iaculabile
Fulmen loquelæ peruicacis
Pegaseos speculando fontes.
Non amplius vos nube silentij
Obliuiosa, ast ingenij grauis
Ardore, quum flat veris aura
Insolitas iterate pugnas.

Prorsus labantis iam Latio decet
Mundi ruinas robore flebiles
Fulcire, vel rerum tumultus
Horribileſq; domare motus.
Vati eſte factis Threicio pares
Flores diſertos promite pectore
Pulchrè Camænarum per arua
Neſcite ſerta nouis trophæis.
Vernans propago percipiat modò,
Reſtè nepotes vt proprij ſciant
Veſtire lauri me virentis
Lechiadumq; plagas coronis.
O mente captos qui temerè nimis
Dotes capeſſunt cum diademate
Calchantis? abſit; vos triumphos
Sarmatici renouate campi.
Eſt præſto mater pergite Memnonis
Omnes Orion enſe tuebitur.
Monſtrabit orbi vos decemplex
Affiduo ſatis aula gyro.
Vincatis ergò laudibus Hectora,
Veſtros celebres vt titulos queat
Supra Pyrenen in coloffo
Sculpere fama loquax perenni.

M V S A P A L L A D E M A L L O Q V I T V R

Non patitur cingi velamine vernus opaco
Flos, ſoles blandos prèndere moris habet.

ODE

ODE

Tricolos Tetraastrophos.

Quid passim tenebras texere iam inuat,
Caelestes nebulis horret amans polos
Obductos hominum mens,

Languetq; ingenij vigor.

Virtus contegitur semper inaniter,
Incrementa potens nam capit in dies
Arctos laudis honesta

Affistente sibi Ioue.

Quis lucem stygio sistere vult loco
Phaëam; colitur penè patentibus
Splendor saepe theatri

Ditis claustra ferit caua.

Et mox orta recens sydera compriment
Umbras Oceano iam vice noxias

Hæc, splendore nitenti,

Quamuis impediât chaos.

Addent Hesperia nunc Thetidi simul
Lucem purpuream Castore cum suo
Spargent fronte serena

Per gratum radios solum.

Cernit? canities pulsa procul tremens
Bruma, germen olens prodere palmites
Iam Phæbus faciet, quin

Flores detegit abditos.

En ruptis rutilant pampineis super
Terram tegminibus, nuper odoribus

Emissis in apertum,

Nostros mire animos fouent.

O flo-

O flores lepidos qui modo praeoces
Sint quamvis, tamen hinc latitiam ferunt.

Maturam, tum & odores;
Spirant ambrosios bene.

Lauro peruiridi digna suauitas
Oras qua decorat Lechiadum die
Doctrinâ, Boreâ;

Aras nocte nitoribus.

Afflictos animos mulcet amantitas:
Encinctum, studijs Pieridum probis,
Hortum cerne. Palaestra

Hunc mundi patefac globo.

Ornabit varias Sarmatia plagas,
Et seros faciet plaudere posteros,
Flores huius, odore

Vincent thurilegam Sabam,

Perstringent facili robur Achaicum
Et candore, Getes conueniat licet

Gradiunusq; Gelonus

Perdent hicce ferociam.

Si gratam iaciet fors leuis aleam

Committent volucris nostra vigentia

Fama nomina, fulgor

Vt duret proprius diu.

VOX PALLADIS.

Temnit priuatas virtutis imago curules
Expetit excelso sistere saepe loco.

O D E

Dicolos Tetraastrophos.

B

Vt ml.

VT minæ tristis tacuere brumæ,
Imminent veris comites secundi
Thraciæ ventosa procul vigentes

Linthea pellunt.

Alterat iam terra vices recenter,
Arbores sumunt radios comantes,
Æolo lenit Zephyrus cubante

Arua Trionis

Dum Notus campis resonans in amplis
Oscitatur, tum propè crinuntur
Suavis in flores Heliconis vda

Præcoruscor.

Riuulis & Castaliæ loquantur
Garrulis ripæ, madidum fluentium
Margines tollunt agitante fluctu

Sapè cachinnos.

Nunc potens clare Lechiæ propago,
Ore trux hosti ac Aquilis paternis,
Floreas mundo redimita Lauto

Ritè virenti.

Ito fragrantés referens odores
Imbuas lymphis teneram iuuentutem
Fontis Ascræi; digna sit ut Noëam

Cernere cymbam.

Æmulorum lingua procaz ab oris
Patriæ pellatur, id Hamus æquæ
Arduus factum stupeat, cacumen

Tessaliæq.

Fatus est obscurus Heraclitus quid,
Edoce mentes minùs expolitas,
Aut Aristippus tenui locutus

Ponè Mincrum.

Obstre.

Obstrepet si publica tunc Enyo
Et geret dextro alite bella passim,
Maeste stirps fortis Latio refellas

Fulmine fontes.

Suscita Gryphas, clypeos superbos
Tela, & hastas, Odrysium furorem
Os sui regni Aufoniâ seuerè

Tollet ab vrbe,

Te iuuabit non remorante dextrâ
Iure, Parnassi iubar ipse Phæbus,
Qui sagittis & Lyciâ pharetra

Sapè rubescit,

Induant faustè arua nouum colorem,
Sub polo noxas animi recondas,
Pergat haud virtus Gyaros, sit ædes

Inter amanas.

Hinc sit amens ambitio procul, nec
Fascinet cor Pygmalionis ardor
Fuluus, amnes tu eloquiij disertos

Fundebeati.

Floreas pubes generosa in almis
Phocidos stagnis, adoleuit ostro
Iam tuus rectè genius Latino

Suauiis in orbe,

A P O L L O

*Secundum eminentiam vniuscuiusq; virtutis acemeritæ
eruditionis insignia suis clientibus offert suaueolentia.*

Præmia sunt præsto memorandi iusta laboris
Hæc, benè qui meruit, sumat amante manu.

O D E

Dicolos Tetrastrophos.

Qui Syrtes fugitant, orbis, inhospitas,
Cunctis naufragium triste minantis, &
Vultus horriferos Eumenidum timent,
Sacratumq; terunt locum.

Istis non opus est. splendeat ut nitor
Aurati sabuli, nec sua copias
Sernet gaza nimis munificas ferat
Beryllum neq; dextera.

Ast qui se obyciunt saepe periculis
Mundi luctificis, praemanibus gerant
Flores puniceos absq; metu graui
Haud suauis spolio hostium.

Sit cordi alma sequi castra Biantis, ut
Securi esse queant numine Palladis:
Dum dulci inuenes efficiunt satis

Potos flumine Tullij.
Sudum fusca polum nubila texerant
Nuper, flammigerum nec rutilantia
Splendorem astra dabant, intulerant quoq;
Pullam Sydera iam facem.

Orbi, ast ecce nouus Sarmatia nitor
Cephisti placidis lotus aquis plaga
Illuxit, propriam quisq; dolens vicem
Vultus indue candidos.

Olim Tarpeij progenies Iouis
Nunc Diasoboles Palladis incluta,
Virtutis Resonans enituit probè
En vestra specimen, sua

Dum

*Dum mens instituit laudis adoreas
Pimplai nemoris numinibus nouas,
Perquæ Lechiadum robora debite*

Creuerunt, Latium quoq;

*Nomen, tum rutilans imperij nitor
Dispersit radios Hesperia à plaga
Eoi roseos ad propè cardines*

Sollerti duce syderum.

*Speçtet Leucothodè culta coloribus,
Miretur medijs attonitus nimis
Vesper luminibus gesta celebra:*

Quantum Marspiter inclutus

*In vobis valuit? Thespiadum citis
Dum loris adeò quadriunges sonos
Frenastis stolidæ semper inertia.*

Vi palmam ferat omnibus

*Victricem Arctophilax ore semel procul,
Jam cedit domitus Bisthonius furor:
Hinc vestram referet flumen Hetruria*

Laudem murmure garrulo.

*Cingi vorticibus grande periculum
Est, hanc ne grauitèr sapius obruant
Ad sydus, nitidis, fama vehat simul*

Secum, vecta iugalibus.

*Laurus eia satis Phocaicas bene
Aequastis meritis, tunc diademata
Serti populei splendida sumite*

Fauste, nam prohibet mori

*Dignos laude viros Aonijs chorus,
Hoc munus placeat fronte quod offero
Jucundâ, hocce suis nata soror Ioue*

Dat, Phæbusq; clientibus.

Deum comitatae Dex nouem Musæ nouem flores sigil-
latim cuius diffuauiatos porrigunt.

*Nobilis admirata cohore Heliconia factum
Indolis, huic subito dona superba dicat.*

L. V. D. NICOLAO IVRECKI LILIVM
CALLIOPE offert.

O D E

Dicolos Distrophos.

MÆtos quid resonas chely
Cantus? flebilibus sollicitas sonis
Aures? respuo nānias.
Lætis cia melos dulce canoribus
Promas, en Heliconia
Depingit. varijs arua coloribus
Chloris, luteolam iubet
Caltham nectareum ritè decus dare
Hinc, expandere molliter
Blandos inde sinus dulce thymum; comas
Spargit pampineas virens
Myrtus, tùm grauidas trudit odorifer
Gemmas cortice rosmaris
De pingui, casæ quas cita perluit
Nais Tethyos annibus
Rident, in calathis cynnama gestiunt,
Quin Absynthia proprijs
Ymbras irradiant cana nitoribus.

Visu

1.
Visu digna licet satis
Ornamenta ferant sæpè vigoribus;
Sed nec cuncta queunt loca
Montis Pierij reddere lucida ;
Essent dummodò Lilia
Præsto, mox reliquis floribus ampliant
Lucem, ac absq; mora graui
Abstrusos decorant illa nitore re-
cessus, & viridaria
Splendore exhilarant plus solito sua.
Tunc fors imperium gerent ?
Non ! IURECOVII quin probitas præest.
Gestes sic manibus tuis
Hoc insigne decus, præsideasq;, Stra-
tegum te populus fore
Nouit magnanimum, lilia roscida
Nam candore animi tuo
Aequasti, facili iam superas modo
Europæq; plagas, si odor
Fias Bilbilicus mente statim bonâ.
Hinc ut suavis odor DEO,
Ast summus patriæ sæpè nitor foret.

II. V. D. ALBERTO HELCINER HYACIN-
THVM EVTERPE dedicat.

ARma virum fortem decorant præclara decentq;
Dexteritate Ducem callemus Marreporenem,
Miles aheneum habens robur, galeamq; coruscis

Sub

Subnixam cristis, fatalemq; hostibus hastam,
 Præterea textam nodis auroq; trilicem
 Loricam, & nulli tegmen penetrabile telo,
 Fulgenti clypeo cinctus, mucroneq; fido.
 Noscitur egregius semper belloq; superbus.
 Sed (quæso) natura animo cuius dedit ista?
 Aiakis, quoniam fortissimus extat in orbe.
 H E L C N E R sed quando tibi pro meritis Hyacinthus
 Fertur, vendicat Aiakis qui nomen ab ortu,
 Amplius ornant te multò tua robora mentis?
 Armis ille licet fortis, Tu mente sagaci
 Feruidus, ingenio dexter, tum dogmate præstans,
 Quis non attonitus iudex tua respicit ora?
 Eminent ex illis dum plurima copia fandi.
 Talis inest habitus, qualem nec dicere mæstum
 Nec fluidum, lætâ verum grauitate decorum.
 Possumus; ingenitæ stat nobilitatis in illo
 Pulcher honos, & digna suis natalibus ora,
 Diceris hinc Ajax Patriæ, Socijs Hyacinthus.

III. V. D. ADAMO ROZYCKI HELIOTRO-
 PIVM CLIO offert.

O D E

Dicolos Distrophos.

PEr densos scopuli, nemoris vastiq; recessus
 Tethyos & per aquas.
 Aetheriam nubis Iudæa propago columnam
 Mente secuta fuit.

Lætâ

Lætâ, quæ Phariâ prorsus regione relictâ
 Non benè gnarâ Hyadum.
 Ad Syriæ regnum florentis honore refertum
 Cum Duce tendit ouans.
 Flos currum sequitur Phæbi quo vertitur, huius
 Exprimit & faciem.
 Rozrcki præstas populo maiora stupenda
 Inclyte prodigia.
 Dum verum sequeris Phæbum qui dicitur esse
 Fons & origo boni.
 In nostro hunc sacrâ pietate colendo Lycæo
 Moribus & studijs.
 Iam Metanœos gestus, poppismata magni
 Temnito & Oceani.
 I lætus faustè rutilantis scandito Phæbi
 Plaustra sonantia.
 Almæ per latum Matris diademata mundum
 Progenerare velis.
 Tu quidcunq; voles id tenta, fidito Phæbo
 Est comes ipse tibi.

IV. V. D. ALBERTO KRVSZEWSKI
 ERATOROSAM deuouet.

*Postquam flammigeros merst in Hesperii
 Lymphis Hyperion fessus equos suos,
 Solis continuò Luna subit vices
 Axes irradians, tum variat polos
 Aratos nebulis terribilis Noti,*

Et nocturna statim dirigit hæc iuga,
 Stellantesq; sinus scandit. inertior.
 Sic florum, fugiens hos nitor & robur,
 Dum valde Boreas Othrysius furit;
 Solam cerne rosam murice fulgido
 Splendentem, cui adest perpetuus rubor.
 Iam multorum animos Parthenius pudor
 Defecit video, ast KRVSZEVII indoles.
 Cum sit puniceo lumine pradita
 Illustrat socios purpureis rosis.
 Lunam ergo Odrysiam currere non sinat,
 Excelsum solium iam Arctophylactis ut
 Conscendat rubor hic, quem tenet integer,
 Laurosq; exhibeat ritè fauentibus
 Victrices populis, clara trophæaq;
 Cum fervore gerat, lætitiæ noua,
 Instaurare velit gaudia sæculo,
 Ora Sarmatica hoc munere fulgeat,
 Mentem sæpè pudor deprimat hostium,
 Ne Mauors auide clam armiger imbribus
 Lactaret roseis ora loquacia.

V. V. D. SIMONI TOMOWIC AMARAN-
 THVM VRANIA consecrat.

O D E

Dicolos Tetraastrophos.

Flget argento domus ampla Cræsi
 Diuitis quondam volitant per orbis
 Singulas partes patuli, Midæq;
 Fulua metallâ.

Iactat

Jactat auratas Tagus ac arenas,
Hebrus & voluit lapides superbos,
Copias condit solidas Arabsq;

Diuite cornu.

Quid iuuant! perfectane sunt in orbe?
Nil manet certi nimum nitendo,
Concidunt exnunc, propriumq; perdunt.

Ista valorem.

Ecce quarenti mihi pulchrius quid,
Accidit donum retinens perennes
Sæculorum annos. Amarantha multum

Dico suauem.

Hocce TOMOWIC generose miles
Laureatum te fieri peropto
Palladis castris Heliconis horto

Bella mouentem.

VI. V. D. ANDREÆ NIEDZIAŁKOWIC
NARCISSVM MELPOMENE offert.

M Agnis, fixa soli gremio Cephisia proles
Vt verum fatear, condecorata bonis.

Inualidis etenim latè radicibus harenis

Et perstans; flores mittit odoriferos.

Collucere facit proprias quas incolit oras.

Recreat adstantes exhilaratq; satis.

Ast ubi se mersam rapidâ conspexerit undâ,

Fulgor, odor, virtus, formaq; cedit ei.

Nec iam mater alit tellus viresq; ministrat,

Vita sed ipsius iam peritura fugit.

Quàm NIEDZIAŁKOWIC multò maioribus exstas

Diffimilis, soboles condecorata bonis.

Diffugiant procul hinc proles Cephissæ odores,
Vnus virtutum flosculus hos superat:
Non propria tantum quam sol illuminat ora,
Toti sed mundo gloria lucet, honor.
Dexteritas, vis ingenij fortuna parandis
In rebus, cunctis lætitiæ esse solet.
Omnia, rem (proles) complectar, continet ista,
Exornata manet partibus illa modo.
Est quod cardo rei, summum quod opusq; putandum
Vivis in æternum tu, hæc moribunda perit.
Nam licet huic mundo valedices, sed volitabis
Semper famatus cuncta per ora virum.

VII. V. D. MATTHIÆ STANISLAO GLADYSZ
 LIBANOTAM POLYHYMNIA cum basio porrigit.

O D E

Dicolos Distrophos.

Nunc est canendum voce sæpè liberâ,
 Nunc. est suavi pollice
 Pecten mouendus per Mineræ Theseus
 Aruum, canora barbitos
 Chordis adaptetur, referre plectraq;
 Ascræa festiuium queant
 Sonum, palæstræ iam gerunt Apollinis
 Mentem phalanges candidam:
 Æterna semper namq; veris obtinent
 Iussu Toparchæ tempora.
 Libanota ramos floridis tectos comis
 Spargit virentes vndiq;

Ornare

Ornare viuidis vigoribus facit
 Vireta per quàm suauia :
 Haud pertimescit hyëmis asperæ minas,
 Vel flabra Boreæ turbida,
 Priuantur ornatu decoris omnia
 Cùm sœuit arctoum gelu.
 Extra virorem promit in quouis loco
 Libanota planè gemmeum.
 Vernando GLADYSZOVII virtus probo
 Viret stupenda robore.
 Nunc ingeniū sermone prorsus Thespio
 Vincit Sophorum acumina.
 Amœnitatè tela Doctorum mouet
 Et cuncta soluit dogmata,
 Haud ergò acerbum Patriæ luctum feret,
 Sed addet æternum decus.
 Dum veris effingit dies, virentia
 Tunc ferta nectat Palladi.

VIII. V. D. ALBERTO PIESCZUCHOWSKI
 PERISTEREON THALIA defert.

O D E

Tricolos Tristrophos.

Sermone puro profuit sat omnibus
 Sollicitare polos,
 Deoq; vota reddere;

Regina terræ gentiumq; præpotens
 Roma diu viguit
 Suum per æuum liberè,
 Subiecit hostes quosq; noxios sibi
 Dardanio iaculo,
 Fautore vicit principes,
 Gentèsq; partis duxit in suæ plagas
 Pectore Cecropio
 Quiete fouit subditos.
 At quæso facti quis modus sit intus?
 Incola namque suus,
 Sub vnico cum cæteris
 Voto est moratus, sæpè liberè mori
 Pro patria Phrygia
 Vouebat: omnibus quidem,
 Extat voluptas nulla suauior viris,
 Libera quàm patria;
 Et eius integer vigor.
 Tu P I E S C Z O C H O W S K I plus pores modò Æaci
 Inclyte iudicio
 Sophique votis vteris?
 Haud acquiescas vnico, ast Apollinìs
 Hoc cumules studio,
 In optimæ Matris sinu.
 Verùm laboris nunc prius decus refer,
 Dulce Peristereon.
 Futurus vt sis cæteris?

IX. V. D. JOANNI RAWOŁKOWIC
 MELILOTVM TERPSICHORE tradit,

Quid rerum precor omnium creatrix
 Dat natura cuiq; dona? magnùm

Heroum

Heroum genio satis perenni
 Digni possideant ut apta quauis.
 Non te conspicuum virum reliquit
 Summo progenies parente nata?
 Virtutes sed ubi Tuas, per ampla
 Felix, gesta, RAWOLKOWIC, probauit.
 Inter, te statuit virum, potentes,
 Clarum, cuncta pericla non timentem.
 Ut semper Danaos feras labores,
 Rupes Caucaesas grauis querela;
 Curis Sisyphidem exprimas disertum,
 Aërumnis superes laboriosum
 Cunctis rebus in, Herculem, ferendis.
 Sed duros quoniam sequuntur actus
 Molles sapè nimis boniq; fines.
 Tunc ergo Melilotum olens prehende,
 Ut curras citius libentiusq;
 In capto stadio per arua suada:
 Semper te exhibeas suauiori
 Vultu, pectore, vocibus serenum, &
 In castris maneat potens Minerva.
 Hoc primum fieri diu per auum
 Exopto tibi, quod precantur omnes
 Una mente Aganippidum phalanges.

Sed & Charites amantissimæ adfuerunt & ridente vultu flo-
 res, quos à Pimpleo fonte tulerunt, addidère Mu-
 sarum floribus.

X. V. D. SEBASTIANO SZEPİOLOWIC
 VIOLAM EUPHROSINE donat.

ODE

O D E

Dicolos Distrophos.

Q Visquis adæquat arte,
 Exteræ Doctâ genium nunc regionis alnum
 Aönidumq; lucos,
 Et plagas dextrâ superat Nisouias potenti.
 Castalios alacri
 Ornat & fontes validi iudicij vigore,
 Vel cohibet tumultus
 Perfidos, exinde minas Annibalis repellens
 Subiaceat malignæ
 Ille non sorti, rigidis à iaculis procul sit.
 Hoc fieri peroptat,
 Cynthus sublime Tibi dum stephanoma mittit;
 Sume cliens Mineræ
 Præmium tandem proprij magnificum laboris,
 Iam nitido decorus
 Flore, nunc expande freti Carbasa clara nostri,
 Bella canas; odore
 Mox dolos vinces stygij difficiles Cerastræ,
 Tisiphones nocebit
 Non furor, præceps Hecate non volitare famam
 Impediēt per orbem;
 Gaudeas; lætusq; petas celsa theatra cæli.

XI. V. D. ADAMO SLIZOWIC TYM.
BRAM PASITHEA porrigit.

O D E

Dicolos Distrophos.

Celebre concinas Thalia nunc melos
Multum canoro pectore,

Reponat inter astra Phocidos phylax

Hortis odores proditos;

Facit benigna penè Tymbra tempora,

Dum lustra complet iam noua.

Odore mulcet arua Thespidos, vicens

Inter relucentem globum.

Genis per arduas plagas rubentibus,

Ad se clientes allicit

Apollinis, iacebat omnis in graui

Luctu, tumultu pressaq;

Gemebat aspero Palæstra Palladis

Nostro Trioni concidit

Aprica quando Tymbra; sed dedit nouum

Nobis Apollo flosculum,

Odorem hic halat inter æmulos statim

Urbi sūauem Cecropum;

Decus cohortis, ipsa præsto te phalanx

Quin nostra Pallas vult fore;

Decore recreato cuncta pignora

Semper Sereno Sarmatum.

D

XII. V.

XII. V. D. MARTINO STVDZIENSKI
GRANADILLVM AGLAIA tradit.

E Cquid ad auroram Nabathæaq; regna superba
Instaurat populus gaudia mente noua?
Omne procul cedit pondus pretiumq; valorq;
Gemmarum clarus temnitur atq; nitor.
Antipoda faciunt quid crebros corpore plausus?
Concidet illorum mox tumor hic animi.
India suaue melos quorsum modulatur in orbe
Multarum rerum copia fortè mouet?
Commouet hæc fateor: sed quæ nunc durat in omne
Tempus, mox pretium perdet & illa breui.
Non mihi transmittet fuluos clarosq; Pyropos,
Et Granadillos non ampliùs illa dabit.
Surculus est præsto nostris inuentus in oris,
Nemine STVDZIENSKI quæq; profunda sapit.
Nostra, delitium, soboles iucunda, cohortis,
Quæ mage nectareo replet odore solum.
Mente nouos hortos sancit, passimq; vireta
Sistit, grata suo stigmata corde gerens.
Ergo magnifico felix letusq; fruaris,
Munere Chrisocomus nunc quod Apollo dedit.
Ornatus tandem lauri fulgente coronâ
Te citius nostris iungito quasô choris.

Ad Lectorem.

Quod minùs exulto modulatum est pectine carmen.
Me tenet in cunis (parce) Poësis adhuc.

In Stemma Academicum.



*Vivere pace tuâ soboles ô fausta Lycæi
Sarmatici, nam te protegit Alma parens.
Illa tibi querit pacem, partamq, tuetur
Sceptra superba gerens, pondus virumq, refert.
Non minor est virtus quàm querere parta tueri,
Illic casus inest, hic opus artis inest.*



Sub felicibus auspicijs
Magn. ac Admodum Reuerendi Domini,
D. IACOBI VSTIENSIS
Sacrae Theologiae & I. V. Doctoris, Custodis
S. Floriani, & S. Georg. In Alma Acad:
Crac. Studij Generalis Vigilantissimi
RECTORIS.



These have the books of the
university, which is preserved
The right of the books, and the
The right of the books, and the
The right of the books, and the
The right of the books, and the
The right of the books, and the

11

